健行科技大學1022學年度『凝視與再現：移民社會與多元認同』

課群計畫課堂日誌

課程名稱：　歷史人物分析　　　上課日期：　103　 年 05　 月 12 日

授課教師：　　邵承芬　　　　　教學助理：　　傅郁琪、何宗穎　 (TA用)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 出席人數 | 應到：　53　人　　　實到：　41　人 | |
| 授課內容  摘要 | 1. 與蕭慧媛老師協同教學，討論鄧雨賢。 2. 介紹鄧雨賢生平，包括人生碰到的一些挫折與變革。 3. 介紹幾首鄧雨賢較膾炙人口的作品，同時也放給同學聽。 4. 請各位同學寫下自己最喜歡的一首歌，並與大家分享。 5. 請幾位同學現場唱自己選的歌曲。 | |
| 學生學習  狀況 | 兩位老師的對談非常活潑生動，但台下同學的專注度仍然不高，尤其是在前半部分討論生平的地方。但到了後半段介紹歌曲時，有稍微把大家的注意力拉回來，最後叫同學唱歌時專注力是最高的，可能是老師有走下去看大家的作業，也可能是最後放的歌曲比較能吸引大家的注意。 | |
| 待解決問題 | 1. 當跟學生有互動的活動時，比較能吸引大家的注意力，這點可以在之後的上課模式中做改善。 2. 類似的協同教學都要學生寫問卷與作業單，但當大家在專心寫得時候，往往會忽略掉上課的東西。建議可以在課堂上只要將問卷寫完，作業單等等需要寫較多字的部分可以之後再交，能使學生比較專注在課堂內容。 | |
| 上課照片  G:\大學資料\健行科大\課堂日誌\0512\IMAG2458.jpg | | 上課照片  G:\大學資料\健行科大\課堂日誌\0512\IMAG2491.jpg |