|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 評選項目 | 比例 | 說明 |
| 主題 | 20% | 作品主題與課程的關聯性 |
| 內容 | 30% | 作品對於客家族群信仰的探索的深度 |
| 感染力 | 30% | 對於閱聽者同受感動的程度 |
| 技巧 | 20% | 電腦處理技巧呈現及整體視覺/聽覺的效果(美感)呈現 |

**「移民社會與多元認同」課程期末微電影競賽評審標準**