**老師，放手讓我讀吧！**

取自http://udn.com/news/story/8475/1166367

2015-09-04 14:42:13

國二那年，寄宿國文老師家，晚上當我沉浸在《聊齋誌異》時，老師搶過書，一個巴掌過來：「不看課內書，看什麼課外書？」

我低著頭，耳朵辣紅嗡嗡作響，直說：「下次不敢……」

但閱讀成癮後戒不掉，我一生受益，那是我隨時可汲取的養分。

雙胞胎哥哥亦常自詡是閱讀的最大受益者。

小學時，導師在教室後面擺上幾百本中華兒童叢書，全班會比賽閱讀量，三哥和我就這樣養成閱讀的習慣。三哥專科念最後一個志願，但他進入職場後，仍然手不釋卷，靠「閱讀力」，成為四家公司的老闆。他最常說：「我不害怕雇用後段生，因為我自己就是；但我害怕的是，他們沒養成終身閱讀的習慣。」

現年三十歲的學生韋仲，大學畢業後才決定從事餐飲業。在台灣當學徒時，師傅常說：「學我做，別問那麼多。」但一位名滿雪梨的明星級主廚提醒他：「去閱讀吧，其實我講的書本裡都有。」韋仲聽了進去，結果他半年內成為雪梨競相報導的甜點主廚，就連薪水也連跳三倍。

暑假與韋仲餐敘時，他不斷強調：「沒有閱讀，就沒有現在的我。」

現在校園裡推廣閱讀的最大阻礙仍是：要考試、要趕課本進度。然而，自從廢掉國編本後，會考各科就著重於不用死背的「閱讀理解」。

但是，閱讀沒有量變，就不可能質變為理解力。可惜，許多國文老師仍堅守課本，為了「服務課本」，排了大量考試，學生當然沒有時間課外閱讀。

彰化鹿鳴國中楊志朗老師，在教室後面堆滿自己篩選後捐贈的課外書，要求學生每天至少讀一個小時，回家後還要寫閱讀心得。志朗老師總是快速帶過課本，幾乎不排考試，把最多的時間花在詢問學生的閱讀理解，寒暑假就讀經典小說加強文言文，月考時也學會考，只考課外。結果曾經一個班考上16個第一志願（前一屆全校只上一個彰女）。最近帶畢業的班，全班基測作文沒有人低分。鹿鳴國中也從15班，成長到今年的35班。

日前接到一個老同事的電話：「我今年帶國一，全班三十個，十個是外配的孩子，五個母親來自對岸，學生乖，但學業差，我不想排那麼多考試打擊他們，我想把重點放在閱讀上。」

我呼應她：「PISA研究早就證明，鬆綁與自主的芬蘭學校，可以教出最強的國民，所以國教對台灣鬆了綁，但許多老師不敢自主，還要把自己和學生綁在同一條繩子上。」

「但我不敢這樣做，」老同事仍有畏懼：「我怕月考考不好，怕同科反對……」掛斷電話後，我突然想起那年挨耳光後，真正想說的不是「下次不敢了」，而是三十年一直說不出口的：「老師，放手讓我讀吧！」

（原文刊載於 2014-11-01 聯合報繽紛版）



**[蔡淇華](http://udn.com/author/articles/1420)**

現任惠文高中圖書館主任。曾任沖床工人、貿易專員、廣告文案、大學講師。曾獲：磺溪文學獎、台中市文學獎、新北市文學獎（首獎）、教育部師鐸獎。  
著有《隱形的天才》、《野百合父親寫給太陽花女兒的40封信》、《有種，請坐第一排》facebook：[蔡淇華隨筆](https://www.facebook.com/pages/%E8%94%A1%E6%B7%87%E8%8F%AF%E9%9A%A8%E7%AD%86/835036866587526)